

ピアノで奏でるオーケストラ

Duo Lamuse

デュオ ラミュース

L.V. ベートーヴェン
交響曲 第7番 op.92
J. ブラームス
ハイドンの主題による変奏曲 op.56b 他



拝啓ベートーヴェン様

二百五十歳、おめでとうございます。
本日は時空を超えて

お祝いの演奏を贈ります。

紀子・友香

中谷友香

Yuuka Nakatani

瀬崎紀子

Noriko Sezaki

2020 **7/26** (日) 15:00 開演
(14:30 開場) 2,500 円 (全席自由)

YOSHU ホール

〒542-0081

大阪市中央区南船場1-4-11 モリビル2F

<http://yoshu-hall@kta.biglobe.ne.jp>

TEL: 06-6261-7827 FAX: 06-6261-7828



「長堀橋駅」①出口徒歩5分 「松屋町駅」①出口徒歩3分

中谷友香

Yuuka Nakatani

大阪府立夕陽丘高等学校音楽科、大阪教育大学教育学部教養学科芸術専攻音楽コース卒業。同大学卒業演奏会に出演。相愛大学音楽専攻科器楽専攻修了。在学中に田口奨学金を授与される。

第10回高槻音楽コンクール高校生部門にて最優秀賞受賞。フランス・ピアリッツ夏期ピアノセミナー修了、同修了コンサート出演。第48回なにわ芸術祭「新進音楽家競演会」他、多数のコンサートに出演。ラブリーホール・マイタウンオペラピアニスト。相愛大学音楽学部管弦打伴奏要員。大阪芸術大学伴奏要員。



瀬崎紀子

Noriko Sezaki

同志社女子大学学芸学部音楽学科卒業、同大学特別専修課程修了。大阪音楽大学大学院音楽研究科修了。パリ・エコールノルマル音楽院ピアノ科、室内楽科修了。ヴェルサイユ地方音楽院伴奏科修了。

第1回グスタフ・マーラー国際ピアノコンクール第3位、第4回堺国際ピアノコンクール第2位。在仏中、ヴェルサイユ地方音楽院、ヴィロフレイ市立音楽院にて公式伴奏ピアニストを務めた。大阪芸術大学伴奏要員、大阪成蹊大学非常勤講師。



YOSHU ホール

YOSHU ホールでは、サロン空間の中で『表現者との密接な距離感』『若手音楽家への支援』『新たな出会いと交流』といった初代支配人 西本ひろみの理念を引き継ぐと同時に、様々な実験的試み（公開・非公開あり）もこのサロン空間から生み出していきます。

興味深いと思った事はドンドン取り入れて参りますので、ぜひご参加下さい。（支配人 西本智実）