



岡本真弓 ファゴットの魅力

オーボエとピアノと共に

15才よりファゴットを始める。

滋賀県立石山高等学校音楽科を経て、京都市立芸術大学音楽学部に入學。大学在学中の97年PMF(パシフィック・ミュージック・フェスティバル)に参加。98年同大学卒業。同年7月より広島交響楽団に契約団員として2年間在籍。01年9月ザ・カレッジオペラハウス管弦楽団に入団、現在に至る。2009年アフィニス夏の音楽祭に参加。2017年ジョン・ミンフン指揮アジアフィルハーモニー管弦楽団韓国公演に参加。広島ウインドオーケストラ、シカゴ公演に参加。これまでにファゴットを光永武夫氏に師事。現代音楽グループ next mushroom promotionのメンバー。nmpにおいて、財団法人サントリー音楽財団第5回「佐治敬三賞」を受賞。ドルチェ・ミュージックアカデミー講師。尼崎市立双星高等学校講師。

ピアノ 岡純子



オーボエ 佛田明希子



2019 **5/18**

開演 **18:00**

開場 **17:30**

2,500円

[全席自由]

♫ウィリアム・フット
大きな古時計変奏曲

♫サヴェリオ・メルカダnte
スペインの女王カリエア ~カヴァティーナ~

♫アレクサンデル・タンスマン
ソナチネ

♫アンドレ・プレヴィン
ピアノ、オーボエとファゴットの為の三重奏曲 他

〒542-0081
YOSHUホール 大阪市中央区南船場1-4-11 モリビル2F
<http://yoshu-hall@kta.biglobe.ne.jp>

TEL : 06-6261-7827 FAX : 06-6261-

