



新 春 公 演
YOSHU サロン マンスリーコンサート Vol.127

❀ “Japanese Guitar Song Book” ❀

～奈良時代から現在までをギターで繋ぐ、邦楽 1300 年の歴史旅～

日 時： 2017年 1 月 19 日 (木) 開 演： 19:00 (開場 17:30)
 会 場： YOSHU ホール 〒542-0081 大阪市中央区南船場 1-4-11 モリビル 2 階

17:30～19:00 サロンにてお初釜(立礼式)がございます

お点前 森 尊子
 監 修 糸川 宗伸(千恵子)

◆会 費◆全自由席 (お抹茶&花びら餅、軽食&ドリンク付) **3500 円**
 ～ ご予約承ります。下記にてお申込みくださいませ ～

◇ program ◇

越天楽 ・ 六段の調 初段変奏 ・ さくら さくら ・ 花

水龍の一滴(渥美幸裕 作) ・ 日出るしい(渥美幸裕 作) ・ 権現三変装曲(渥美幸裕 作) …ほか

◇ profile◇

渥美幸裕 (アツミュキヒロ) Guitarist / Composer / Producer / Sonic Architect / Sound Designer :

2002 年から様々なアーティストと共に多岐にわたるキャリアを経た上で、

「新しい日本の音楽」を創作する為、京都に移住。築 130 年の日本家屋「五右衛門邸」をアトリエ、スタジオ、生活拠点にしている。

国内や海外で日本文化の「過去」と「現在」を繋ぐ様々なプロジェクトを手がけている。また、子どもたちが音楽体験を通して、協調性や表現力を育み、新しい発見ができる音楽教育や、多様なジャンルの音楽プロジェクトを展開している。

CM や CD、DVD をリリースし、2 枚のアルバムは共に iTunes ジャズチャートで 1 位を記録し、ミュージックビデオを清水寺、貴船神社にて撮影する等、話題を呼んでいる。



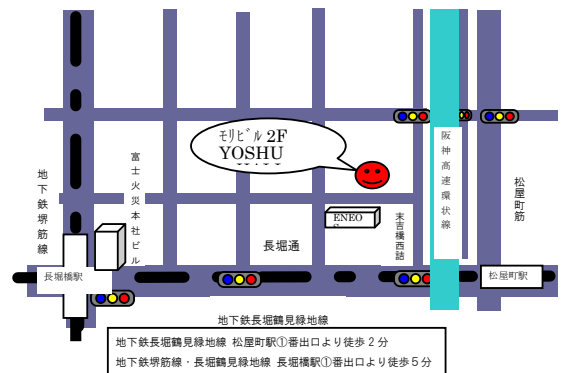
◆◆ 今後の予定 ◆◆

- Vol.128 2016年 2月 16日(木) 19:00～ 福井麻衣&山本真帆(ハープ2台)
- Vol.129 2016年 3月 16日(木) 19:00～ 内田 尚子(フルート)
- Vol.130 2016年 4月 20日(木) 19:00～ 畑 儀文(テノール)
- Vol.131 2016年 5月 18日(木) 19:00～ 藤田 卓也(テノール)
- Vol.132 2016年 6月 15日(木) 19:00～ トゥージュールサクソカルテット
- Vol.133 2016年 7月 20日(木) 19:00～ 交渉中
- Vol.134 2016年 8月 17日(木) 19:00～ 藤原 功次郎(トロンボーン)

◆チケットのお問合せ・お申込みは下記 YOSHU ホール までお願い致します。

YOSHU ホール

〒542-0081 大阪市中央区南船場 1-4-11 モリビル
 TEL 06-6261-7827 携帯 090-8200-6294
 FAX 06-6261-7828
 MAIL yoshu-hall@kta.biglobe.ne.jp
 HP <http://www.yoshuhall.sakura.ne.jp>



2017年1月のマンスリーコンサート

2017年 酉年です。今年のYOSHUホールは「未知の音楽」との遭遇から始まります。
ジャパニーズギター！ 日本の古くからの音楽を中心にオリジナル曲も加えての演奏です。
そして、この新春公演にはさらなるお楽しみがあります。毎年恒例のお初釜です。今回も、
素晴らしいお道具での立礼式のお点前を拝見し、抹茶&花びら餅を味わって戴けます。
是非、年明けの雅びなコンサートへのお越しをお待ちしています。

♪～出演者より～♪

“Japanese Guitar Song Book”は「古典邦楽を礎にしたギター音楽」
をコンセプトに京都にて3年の歳月を経て完成しました。

一言に古典邦楽と言えど、時代や楽器ごとにその成り立ちは様々です。
それぞれ時代ごとに育まれた邦楽の素晴らしさを感じながら
ギターアレンジしました。

奈良時代からは”雅楽”より’越天楽’を。
江戸時代からは”箏曲”の金字塔’六段の調（初段）’を。
明治時代以降はクラシック、ロック等、ギターが語り部となって
日本の文化を旅します。

その歴史の延長線上にある邦楽をイメージして生まれたオリジナル曲も演奏します。
音楽は心が旅する乗り物。1300年の音楽旅行を共に楽しみましょう。

渥美幸裕

～事務局より～

YOSHU ホールのマンスリーコンサートの1月は、毎年、公演とお初釜とのセットで、大好評！
お初釜は、YOSHU ホールのあるモリビルの森 尊子さんによるお点前で、逸品のお道具にふれる
良い機会でもあり、公演前（5時半より）のひとときを優雅にお過ごしいただけます。
ジャパニーズギターの渥美幸裕さんは、日本だけでなく海外でも活動されている奏者で、日本の
古くからの名曲のギターバージョンが聴けるのを、私達も未知との遭遇のようにワクワクしてい
ます。休憩中にお出ししている軽食も新春バージョンで豪華です。
ぜひ、貴方もYOSHU ホールの新春公演をお楽しみください。



ご予約はお早目に！

YOSHU ホール
06-6261-7827